

دعاة للتفكر

المؤلف: الدكتور/أحمد محمد زين المطاوي

التاريخ: 06/11/2015

تعالج المنظومة الإحصائية القرآنية عدداً كبيراً جدًّا من المتغيرات في وقت واحد، فتجد هناك رابطاً وثيقاً بين موقع الآية داخل السورة وموقع السورة في المصحف، وعدد كلمات الآية وعدد حروفها ومواقع كلماتها وحروفها على نطاق الآية نفسها، وعلى نطاق السورة كلها وعلى نطاق القرآن العظيم بشكل عام، وعلاقة الآية ورقمها وكلماتها وحروفها وعدد النقاط على حروفها، وعلامات التشكييل وحركات الحروف بجميع الآيات الأخرى المتصلة بها في المعنى أو المشابهة لها في أي حالة من الحالات، وكل ذلك بميزان دقيق جداً، وبرغم ذلك يظل المعنى اللغوي معجزاً

إن التدبر والتفكر في آيات الله عز وجل المنظورة في كونه والمقدورة في كتابه من أفضل العبادات والقربات إلى الله عز وجل، وهي من أهم وسائل تقوية الإيمان وتمكينه في القلب، قال الله تعالى:

أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافاً كَثِيرًا (82) النساء

كتاب أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكُمْ بُشِّرَكُمْ بِدِينِكُمْ وَلَيَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَبْيَابِ (29) ص

وليس التدبر المقصود في هذه الآيات مقتصرًا على اتباع القرآن الكريم في أوامره ونواهيه، وإنما الأمر أشمل وأوسع من ذلك بكثير، وإن التفكر والتدبر مطلوب في كل عجائب القرآن الكريم.. في أسراره ومعانيه وبنائه الرقمي المعجز وفي إشاراته العلمية والغيبية، وفي كل ما يميز القرآن عن سواه و في كتاب الزهد لوكيع بن الجراح عن عبد الله بن عتبة قال: سألت أم الدّراء: ما كان أفضل عبادة أبي الدّراء؟ قالت: التفكر والاعتبار

عجائب أوّلَمْ

ورد لفظ "أَوْلَمْ يَرَوْا" في القرآن الكريم 14 مَرَّةً جمِيعها في بداية الآية إلا موضعًا واحدًا فقط

نتأمل معًا هذا المشهد الرائع، مع الانتباه إلى أن هذه الآيات متسلسلة بحسب ترتيبها في المصحف:

- أَوْلَمْ يَرَوَا أَنَّا نَأْتَيْنَا الْأَرْضَ تَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا وَاللَّهُ يَخْكُمُ لَا مَعْقِبٌ لِحَكْمِهِ وَهُوَ سَرِيعُ الْحِسَابِ (41) الرعد
- أَوْلَمْ يَرَوَا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ يَتَفَقَّدُ طَالِلَةً عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ شَجَدًا لِلَّهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ (48) النحل
- أَوْلَمْ يَرَوَا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ وَجَعَلَ لَهُمْ أَجَلًا لَا رَبَّ فِي فَأَبَى الظَّالِمُونَ إِلَّا كُفُورًا (99) الإسراء
- أَوْلَمْ يَرَوَا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَّاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلًّا شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ (30) الأنبياء
- أَوْلَمْ يَرَوَا إِلَى الْأَرْضِ كَمْ أَنْبَثْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ رُوْجٍ كَرِينٍ (7) الشعرا
- أَوْلَمْ يَرَوَا كَيْفَ يُبَدِّئُ اللَّهُ الْخَلْقَ تُمْ يُعِينُهُ إِنْ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ (19) العنكبوت
- أَوْلَمْ يَرَوَا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا أَمَنًا وَيُسْتَحْفَطُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ أَفَبِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَةِ اللَّهِ يَكْفُرُونَ (67) العنكبوت
- أَوْلَمْ يَرَوَا أَنَّ اللَّهَ يَنْشِطُ الْرُّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنْ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لَّكُوْنِ يَوْمَ الْقِيَمَ يَوْمَ الْمِنْفَأَ (37) الروم
- أَوْلَمْ يَرَوَا أَنَّ شَوْقَ الْمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرْزِ فَنُخْرِجُ بِهِ رَزْعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعَامُهُمْ وَأَنْفَشُهُمْ أَفَلَا يُنْصَرُونَ (27) السجدة
- أَوْلَمْ يَرَوَا أَنَّا حَلَقْنَا لَهُمْ مَمَّا عَمِلْتُ أَنِيدِنَا أَنْعَامًا فَهُمْ لَهَا مَالِكُوْنَ (71) يس
- أَوْلَمْ يَرَأُ الْإِنْسَانُ أَنَّا حَلَقْنَا مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ حَصِيمٌ مُبِينٌ (77) يس
- فَأَمَّا عَادُ فَأَسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَقَالُوا مَنْ أَشَدُ وَمَا قُوَّةُ أَوْلَمْ يَرَوَا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُ وَنَهُمْ قُوَّةٌ وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يَجْحَدُونَ (15) فصلت
- أَوْلَمْ يَرَوَا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَغِي بِخَلْقِهِنَّ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُخْبِي الْمُؤْتَمِرَ بِأَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (33) الأحقاف
- أَوْلَمْ يَرَوَا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَاتٍ وَيَقْبِضُنَّ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ (19) الملك

إن تحديد فوائل الآيات وهي من عند الله عز وجل ليس لأحد أن يزيد فيه ولا ينقص ولا يقدم فاصلاً ولا يؤخره

تأمل جيداً هذه الآية:

فَأَمَّا عَادُ فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ يَعْنِي الْحَقِّ وَقَالُوا مَنْ أَشَدُ مِنَّا قُوَّةً أَوْلَمْ يَرَوَا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُ مِنْهُمْ قُوَّةً وَكَانُوا يَأْيَاتِنَا يَجْحَدُونَ (15) فصلت

هذه الآية هي الوحيدة بين أخواتها التي لم تبدأ بكلمة "أولم".

تأمل أين جاءت كلمة "أولم" في هذه الآية!!

جاءت في المنتصف تماماً.. 12 كلمة قبلها، و 12 كلمة بعدها!

ترتيبها من بداية المصحف هو رقم 12 بين أخواتها من الآيات التي تبدأ بكلمة "أولم".

هذه الآية عدد حروفها 102 حرفاً، وهذا العدد هو 114 - 12

هناك آياتان رقمهما 19.. الأولى آية سورة العنكبوت، وعدد حروفها 47 حرفاً

والثانية آية سورة الملك، وعدد حروفها 62 حرفاً

والفرق بين عدد حروف الآيتين $62 - 47 = 15$ ، وهذا هو رقم آية فصلت!

الآية الأولى رقمها 41، وهذا هو ترتيب سورة فصلت في المصحف!

تعجب مع حرف الغين

حتى تقف بنفسك على درجة اهتمام القرآن الكريم بتفاصيل دقيقة جدًا، في نظم حروفه وآياته وترتيبها، لدرجة لا يتصورها العقل البشري، أريد أن ألفت نظرك إلى مثال واحد يؤكد لك ما أقوله تأمل في الآيات السابقة.. ستجد أنها تضمنت جميع الحروف العربية الهجائية، ولكن الأمر اللافت للنظر هو أن حرف الغين لم يرد إلا مرة واحدة فقط.. والعجيب أنه ورد في الآية الوحيدة التي لم تبدأ بكلمة أولم!! والأعجب من ذلك كله هو الموضع الذي ورد فيه هذا الحرف!

فلتأمل جيداً الآية، وتحديداً الكلمة السادسة، التي احتضنت هذا الحرف.. كلمة "يَعْنِي"!!

فَأَمَّا عَادُ فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ يَعْنِي الْحَقِّ وَقَالُوا مَنْ أَشَدُ مِنَّا قُوَّةً أَوْلَمْ يَرَوَا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُ مِنْهُمْ قُوَّةً وَكَانُوا يَأْيَاتِنَا يَجْحَدُونَ (15) فصلت

الآن.. ما العجيب في ذلك؟

إذا قمنا بإحصاء حروف هذه الآية من بدايتها، فسوف نجد أن هذا الحرف اليتيم.. حرف الغين، ترتيبه رقم 25

هذا هو عدد كلمات الآية!!

بل سأقول لك ما هو أغرب من ذلك! إذا قمنا بإحصاء الحروف ابتداءً من حرف الغين نفسه، فسوف نجد أن أول حرف كلمة "أولم" وهو حرف الأول ترتيبه أيضًا رقم 25

تذكّر معـي..

حرف الغين الأول في سورة الفاتحة جاء في الكلمة رقم 25 من بداية السورة

حرف الغين الأول في سورة الفاتحة جاء في ترتيب الحرف رقم 25 من نهاية السورة

حرف الغين الأخير في سورة الفاتحة جاء في ترتيب الحرف رقم 125 من بداية المصحف

حرف الغين الأخير في المصحف جاء في ترتيب الحرف رقم 125 من نهاية المصحف

أول كلمة تنتهي بحرف الغين في القرآن هي كلمة "باغ" في هذه الآية:

إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمْ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ فَمَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغِ وَلَا غَاءِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ (173)
البقرة

ترتيب هذه الكلمة من بداية المصحف هو 3125، وهذا العدد يساوي $5 \times 25 \times 25$

وإن شئت فقل 5 مضروبة في نفسها 5 مرات!

هذه الآية التي أمامك عدد كلماتها 25 كلمة.. يمكنك أن تتأكد!

عد إلى آيات (أولن) مرة أخرى وقم بعد الحروف من بداية الآية الأولى حرفًا حرفًا..

ستجد أن ترتيب حرف الغين هو 715، وهذا العدد = 143×5

انتبه إلى أن العدد 143 هو عدد حروف سورة الفاتحة التي ورد فيها حرف الغين للمرة الأولى!

والعجب أن حرف الغين في سورة الفاتحة ورد للمرة الأولى في كلمة "غير" أيضًا!

وأن كلمة (غير) ترتيبها رقم 25 من بداية سورة الفاتحة، ورقم 5 من نهايتها!

عد إلى الآيات مرة أخرى، وفي هذه المرة قم بعد الحروف ابتداءً من آخر حرف في الآية الأخيرة، ستجد أن حرف الغين اليتيم ترتيبه رقم 225 من نهاية الآيات، وهذا العدد = 9×25

فَأَمَا عَادٌ فَأَسْتَكْبِرُوا فِي الْأَرْضِ يَعْنِي الْحَقِّ وَقَالُوا مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُوَّةً أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يَجْحَدُونَ (15) فصلت

الكلمة التي ورد بها حرف الغين وهي كلمة "بغير" ترتيبها رقم 171 من بداية السورة، وهذا العدد = $3 \times 3 \times 19$

الترتيب الهجائي لحرف الغين هو 19، وحرف الغين في هذه الكلمة هو التكرار رقم 3 من بداية السورة!

هناك ما هو أتعجب من ذلك كله!

إذا أحصيت تكرار حرف الغين من بداية المصحف ستجد أن حرف الغين في هذه الآية هو التكرار رقم 950

وهذا العدد = $25 \times 19 \times 2$.. فتأمل!

تأمل..

حرف الغين هو الحرف رقم 19 في قائمة الحروف الهجائية

حرف الغين لم يتكرر 19 مرة إلا في سورة واحدة فقط في القرآن الكريم كله!

أتدري ما هي هذه السورة؟

إنها سورة غافر.. السورة الوحيدة في القرآن الكريم كله التي يبدأ اسمها بحرف الغين!

بل إذا تأملت مجموع الترتيب الهجائي لكلمة غافر نفسها (غ ا ف ر) تجده يساوي $50 \times 25 \times 2$

إن هذه الظاهرة لا ترتبط بحرف الغين وحده، بل جميع الحروف، ومن دون استثناء، موضوعة بميزان دقيق جدًا في كتاب الله عزوجل، أدركت ذلك عقولنا أم لم تدركه، وسوف أكتفي بمثال آخر يؤكد صدق ما أقول

ولنختر حرفًا آخر... ول يكن حرف القاف

و قبل أن أعرض عليك ما لدى من براهين وأدلة، وفي آية واحدة فقط، أود أن ألفت نظرك إلى أن حرف القاف قد تكرر في هذه المجموعة من الآيات 26 مرة تحديًا، لا زيادة ولا نقصان.. وانطلاقًا من هذه الحقيقة، أود منك أن تتبع معي موقع حرف القاف وتراطبه في الآية نفسها، وحتى أسهل عليك الأمر سوف أضع لك بجوار كل حرف من أحرف القاف الخمسة التي تضمنتها الآية رقمًا يوضح ترتيب ذلك الحرف من بداية الآية:

فَأَمَّا عَادُ فَأَسْتَكْبِرُوا فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ ٣١ وَقَالُوا ٤٦ مِنْ أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً ٤٦ وَكَانُوا ٦٩ بِأَيَّاتِنَا يَجْحَدُونَ (١٥) فصلت

الآن قم بإحصاء مجموع التراتيب التي احتلها حرف القاف في الموضع الخمسة:

$$10 \times 26 = 81 + 69 + 46 + 33 + 31$$

العدد 26 هو تكرار حرف القاف في جميع الآيات!!

تأمل..

حرف القاف ورد في الآية السابقة في 5 مواقع محددة، بحيث يكون مجموع تراتيبها 260 أي 26×10 وإذا كان العدد 26 يمثل تكرار حرف القاف في جميع الآيات وعدها 14 آية، فإن العدد 10 يعكس حققتين في غاية الدقة والأهمية.. فتأمل:

الحرف الذي ترتيبه رقم 10 من بداية الآية هو حرف السين في كلمة (فَأَسْتَكْبِرُوا)، وهذا الحرف تحديًا تكرر في هذه الآيات 14 مرة.. بعدد الآيات نفسها!!!

وليس ذلك فحسب، بل الآية التي ترتيبها رقم 10 ضمن هذه المجموعة، وبحسب ترتيب المصحف الشريف، ورد فيها حرف القاف مرة واحدة فقط، وجاء في ترتيب الحرف رقم 14 تحديًا!! وهذه هي الآية:

أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا خَلَقْنَا لَهُمْ مِمَّا عِمِّلْتُمْ أَيْدِينَا أَنْقَامًا فَهُمْ لَهَا مَالِكُونَ (71) يس

تخيل مستوى التشابك والتدخل في المنظومة القرآنية!!!

حرف القاف نقلنا إلى حرف آخر داخل الآية نفسها وهو حرف السين، وحرف السين رددنا إلى حرف القاف نفسه، ولكن في آية أخرى، والعدد 26 قادنا إلى العدد 10، والعدد 10 قادنا إلى العدد 14.. وهكذا نظل نتتبع أثر الأرقام في نطاق منظومة عنكبوتية لا نهاية في غاية الدقة والإتقان!

تأمل الآية مرة أخرى

فَأَمَّا عَادُ فَأَسْتَكْبِرُوا فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَقَالُوا مِنْ أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَكَانُوا بِأَيَّاتِنَا يَجْحَدُونَ (١٥) فصلت

لاحظ أن حرف القاف ورد في الآية 5 مرات، والآية التي ترتيبها رقم 5 في المجموعة لم يرد فيها حرف القاف مطلقاً!!!

هذه الآية التي لم يرد فيها حرف القاف مطلقاً، هي الآية رقم 7 من سورة الشعرا، وهي:

5 - أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الْأَرْضِ كَمْ أَنْبَثْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِينٍ (7) الشعرا

سورة الشعرا التي تنتمي إليها هذه الآية، ترتيبها رقم 26 بين سور القرآن الكريم!!

هذا العدد هو نفسه عدد تكرار حرف القاف في مجموعة الـ (14)!

إذا كانت الآية التي رقمها 7 من سورة الشعرا لم يرد فيها حرف القاف مطلقاً، فإن الآية التي ترتيبها رقم 7 في قائمة الـ (14) هي الأخرى لم يرد فيها حرف القاف مطلقاً، وهذه الآية هي:

7- أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا وَيُتَحَطَّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ أَفَبِالْتَّاعِلِ يُؤْمِنُونَ وَيَنْعِمُهُ اللَّهُ يَكْفُرُونَ (67) العنكبوت

تأمل، هذا التناسق العجيب!

26 = 15 + 11 + مطلقاً هو القاف حرفهما فيهما برد لم الآيتين: هاتين الكلمات مجموع

هذا العدد هو مجموع تكرار حرف القاف في مجموعه الـ (14)!

بالإضافة إلى ذلك، فإن مجموع ترتيب هاتين الأبيتين في قائمة الـ (14) هو 5 + 7 = 12.

وهذا هو ترتيب الآية المميزة التي انطلقنا منها في بلورة هذا المشهد القرآني الرائع!

يـاـ إن الفرق بـيـنـ أـرـقـامـ هـاتـيـنـ الـآـيـتـيـنـ فـيـ سـوـرـةـ الـعـنـكـبـوتـ وـالـشـعـرـاءـ 67-60 = 7

والعدد الأخير هو 5×12 , والعدد 12 هو ترتيب الآلة ضمن قائمة الـ (14)!

والرقم 5 هو تكرار حرف القاف في الآية نفسها!!!

قف ل تماما

هذا هو حال حرف واحد فقط في آية واحدة فقط.. قادنا إلى عدد لا متناهٍ من التشعّبات والمتأهّبات الرقمية وال العلاقات العنكبوتية الرياضية المتشابكة، تعزّفنا بعض ملامحها العامة وجهلنا جلّها ومعظمها، بل أكاد أجزم وأقول: إننا جهلناها كلّها ولم نتعرّف منها شيئاً!! والسؤال الأهم: ما هو حال الحروف الهجائية الأخرى، وما هو حال الآيات الأخرى وعدها 6236 آية، بل ما هو حال مواقع الحروف القرآنية وعدها أكثر من 330 ألف مهـقعاً؟!

وإذا كان كل حرف من هذه الحروف وكل موقع من هذه المواقع يتشعب منهآلاف بل ملايين الأنماط وال العلاقات الرياضية المعجزة، فكم يكون عدد الأنماط التي يتتألف منها النسخة الرقمية القرآنى؟!

المشهد لم ينته بعد.. تابع الفاء

ننتقال الآن من حرف القاف إلى حرف آخر شبيه له هو حرف الفاء ..

هذا الحرف تكرر في آيات هذه المجموعة أيضاً 26 مرة! سبحان الله! تماماً مثل شقيقه!

يشبهه في رسمه وفي تكتراه، يا الأععب من ذلك أنه يأخذ موضعه، أععب من الموضع التي اتخذها شققها القاف!

فَأَمَّا عَادٌ فَأَشْتَكِبْرُوا فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَقَالُوا مَنْ أَشَدُ مِنَّا قُوَّةً أَقْلَمُ يَرَوَا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُ مِنْهُمْ قُوَّةً وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يَخْحَدُونَ (15) فَصَلَتْ

تأمل هذه الآية جيداً.. لقد بدأت بحرف الفاء، بل اسم السورة التي تنتهي، إليها أيضاً تبدأ بحرف الفاء (فصلت).

وَدْ حَرْفُ الْفَاءِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَفِي مَوْاْقِعٍ مُحَدَّدةٍ بِدُقَّةٍ حَتَّىٰ يَكُونَ مَحْمُومٌ تَرْتِيسِهَا هُوَ أَيْضًا 26

فَأَمَّا ^١عَادٌ فَأَشَكْبَرُوا ^٨فِي ^{١٧}الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَقَالُوا مَنْ أَشَدُ مِنَ الْفُوَّاهَةِ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُ مِنْهُمْ فُوَّاهَةً وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يَخْحَدُونَ ^(١٥) فَصَلَتْ

الآن هذه أحرف الفاء الثلاثة.. وهذه هي ترتيبها من بداية الآية... ومجموعها 17 + 8 + 1 = 26

ماذا تقول في هذا؟

تغيير الحرف من القاف إلى الفاء..

تغيير عدد تكرار الحرف من 5 إلى 3.. تغييرت بذلك جميع موقع الحرف..

وبرغم ذلك النتيجة هي هي لم تتغير.. 26

الآلية الوحيدة

الآلية الوحيدة التي لم يرد فيها حرف الفاء هي الآية رقم 13 في قائمة الـ (14)

وهذه الآية رقمها 33 في سورة الأحقاف!!

أعتقد أنك، بعد خبرتك معنا، قد انتبهت إلى أن اسم السورة نفسه "الأحقاف" ينتهي بحرف الفاء!

ولكن تأمل معي.. ترتيب هذه الآية هو رقم 13 في قائمة الـ (14)، ورقم الآية في سورة الأحقاف هو 33

ومجموع العددين $33 + 13 = 46$

أتعلم أن 46 هو ترتيب سورة الأحقاف في المصحف الشريف! سبحان الله!

انظر إلى عمق هذا الترابط العصبي العجيب!

الترابط على مستوى الحرف وعلى مستوى الكلمة وعلى مستوى الآية وعلى مستوى الموضوع وعلى مستوى السورة وعلى مستوى القرآن بأكمله! أي عقل يستطيع أن يقلد هذا النظام؟!

الآن يمكنك أن تقف على حقيقة هذا التحدّي:

فَلَئِنْ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسَانُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمَثِيلٍ هَذَا الْقُرْآنُ لَا يَأْتُونَ بِمَثِيلِهِ وَلَوْ كَانَ بَغْضُهُمْ لِيَغْضِبُ ظَهِيرًا (88) الإسراء

ترابط وتشابك عجيب لا نرى منه إلا ما يشبه بقعة صغيرة جدًا في قمة جبل جليدي ضخم!

نظم رائع لا نرى منه إلا بقدر ما نرى من ملوكوت الله بأعيننا المجردة!

وبرغم ذلك فأي عقل بشري يستطيع أن يأتي بهذا النظام؟! تذكر نحن الآن نتحدث عن حرفين فقط!

فما بال الحروف الأخرى! إنها كلها على المستوى نفسه من الدقة والإتقان! وكل حرف له مكانه!

أنت الآن في سورة فصلت، فإذا حركت أي حرف من حروفها، قدمته أو أخرته، احتلّ نظام الحروف، لا أقول في السورة نفسها أو سورة أخرى بعينها.. بل في القرآن الكريم بأكمله!

تفاعل الأرقام والمعاني

كل ذلك ولم نتدبر معاني أي من هذه الآيات!!

أدعوك إلى أن نغوص قليلاً في معنى إحدى هذه الآيات، حتى نتأكد من أن هذه الأرقام التي نتحدث عنها ونعجب من طريقة حبها ونظمها، ليست أرقاماً بكماء صماء جامدة، بل تتفاعل مع المعنى نفسه وفي أدق تفاصيله

لنحضر الآية إلى ساحة التأمل مرة أخرى:

فَأَمَّا عَادُ فَأَسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحُقُّ وَقَالُوا مَنْ أَشَدُ مِنَّا قُوَّةً أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُ مِنْهُمْ قُوَّةً وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يَجْحَدُونَ (15) فصلت

مجموع تراتيب حرف القاف في هذه الآية + رقم الآية نفسها $260 + 15 = 275$ ، وهذا العدد هو 25×11

إذا كان العدد 25 هو مجموع كلمات الآية، فما شأن العدد 11؟

تأمل جيداً هذه الآية.. اقرأها أكثر من مرة، ورُكِّز بشكل خاص في كلمتين اثنتين.. كلمة (فَأَشَكَبُرُوا) في صدر الآية وكلمة (مِنْ) في وسط الآية، فالآية تتحدث عن استكبار قوم عاد، وكلمة "مِنْ" تأتي تحقيقاً لهذا الاستكبار بالقول، بل إن كلمة "مِنْ" وجميع أخواتها من كلمات "الآن" تأتي في مقام الاستكبار والاستعلاء، وهي أول كلمة نطق بها إبليس عليه لعنة الله عندما أبى واستكبر أن يخضع لأمر الله عز وجل بالسجود لآدم -عليه السلام- بل إبليس نفسه ورد ذكره في القرآن الكريم 11 مرة.. وكلمة "مِنْ" في هذه الآية تحديداً ترتيبها رقم 11 بين كلمات الآية، بل إن ترتيب أحرفها الثلاثة (م ن ا) هي 43 و 44 و 45 على التوالي ومجموع هذه الأعداد هو 132 أي 11×12 والآن يظهر العدد 12 مرة أخرى!!

وإذا كان العدد 12 يشير إلى ترتيب هذه الآية التي تتحدث عنها، فإن العدد 11 يشير إلى آية أخرى ترتيبها رقم 11 وعدد كلماتها أيضاً 11، و موضوعها أيضاً هو الاستكبار والاستعلاء ورقمها أيضاً مضاعفات العدد 11، وهذه الآية هي:

أَوْلَمْ يَرَ إِلَيْسَانَ أَنَّا حَلَقْنَا مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ حَصِيمٌ مُّبِينٌ (77)

سبحانك ربِّي! أي عقل يستوعب كل هذا التشابك الرقمي المذهل!

ولكن العجب ليس في هذا النظام الرقمي القرآني البديع الذي نشاهد الآن بصيغة من ملامحه العامة، بل العجب كل العجب في هذا الإنسان الضعيف الذي كان يوماً من الأيام هذه "النطفة" التي تتحدث عنها هذه الآية، وبرغم ذلك يستعلي ويتكبر ويكون خصماً لربه!! سبحانك ربِّي.. ما أعظمك وما أعظم صبرك وحلمك على خصومك من عبادك!

المصدر:

مصحف المدينة المأوراة برواية حفص عن عاصم (وكلماته بحسب قواعد الإملاء الحديثة).